



*Projection-débat  
avec*

**Bouchera Azzouz**  
réalisatrice et auteure

**Le lundi 21 novembre à 18h30**

Amphithéâtre Jean Cavallès, Espace DEWAILLY,  
3, place Louis Dewailly, AMIENS

**Documentaire co-écrit par Bouchera Azzouz et Marion Stalens**

*En partenariat avec le Groupe local de la Cimade à Amiens et dans le cadre de son  
festival Migrant'scène : Vivre et faire-vivre ensemble*



Cycle de conférences :  
*Penser notre présent*

*E*n 1972, a lieu à Bobigny le procès de Marie-Claire, une jeune femme mineure défendue par Gisèle Halimi et qui risquait la prison pour avoir avorté. Son issue — la relaxe— sera une étape décisive vers le vote de la loi Veil du 17 janvier 1975 qui dépénalise l'interruption volontaire de grossesse. À cette époque, toutes les lumières étaient braquées à cet endroit alors que se déroulait, non loin de là, silencieusement une autre histoire dont personne ne parlait, mais qui était, à y regarder de plus près, la même.

*C'*est cette histoire, celle d'un combat féministe mené au quotidien et avec les moyens du bord par des femmes fraîchement issues de l'immigration que nous raconte *Nos mères, nos Daronnes*, le film de Bouchera Azzouz .

*L*e film est l'éloge d'un « féminisme populaire », selon les mots de la réalisatrice, mené opiniâtement à travers des particularismes sociaux et culturels qu'elle n'oublie jamais ni ne gomme. Il a, à sa manière, apporté sa contribution à la grande famille du féminisme qui rassemble et unit des femmes très diverses. Une façon aussi, pour ces habitantes des quartiers populaires, de réussir leur intégration à travers leurs combats restés trop souvent inaperçus.

*À* travers ce film se posent aussi d'autres questions, toujours aussi brûlantes : jusqu'à quand est-on immigré ? Quand fait-on partie du corps social ? À partir de quel moment est-on considéré comme intégré ? Après qu'elles ont mené ces luttes, le terme d'immigré convient-il encore pour désigner ces femmes des quartiers populaires ?

*C*es questions, et bien d'autres encore, pourront être posées à Bouchera Azzouz lors du débat qui suivra la projection du film.



## **Bouchera Azzouz,**

est militante féministe, réalisatrice et auteure.

Au travers de ses écrits, elle interroge la question de l'identité autant que des luttes systémiques pour l'égalité et l'émancipation. Elle s'engage à **Ni Putes Ni Soumises**, en 2007, où elle est élue Secrétaire Générale. Elle quitte le mouvement en 2009, en faveur de son association « **les ateliers du féminisme populaire** » où les oppressions sociale, culturelle religieuse et familiale sont placées sur le même plan. Une République capable de donner à chacun les moyens de son émancipation est une République capable de relever tous les défis.

Elle est aussi une réalisatrice et une auteure engagée.

Auteure du documentaire « *Nos mères Nos Daronnes* », elle co-réalise avec Marion Stalens ce film où elle interroge sa mère et ses amies du quartier sur leur parcours de femmes dans les années 70, entre avortements clandestins et lutte pour leur émancipation.

Outre les documentaires, elle co-écrit avec Corinne Lepage en mars 2015 un livre intitulé *Les Femmes pour sauver la République* (éd. Max Milo) et en mai 2016 co-écrit avec Caroline Glorion *Fille de Daronne et frère de l'être* (éd. Plon).

## L' UNIVERSITÉ POPULAIRE D'AMIENS

*s'est donné pour objectif de favoriser des échanges de savoirs et des débats d'idées hors des cadres institutionnels ou marchands. Elle se propose, à travers l'organisation de moments de réflexion et de discussion, de contribuer à la délibération citoyenne sur des questions d'intérêt commun, indispensable à une véritable vie démocratique.*

### PROCHAINES RENCONTRES

(saison 2016-2017, amphithéâtre Cavallès de l'Espace Dewailly )

- "*Le transhumanisme, vers une nouvelle barbarie algorithmique*" ? avec **Bernard Stiegler**, président du groupe de réflexion philosophique *Ars industrialis*, le **1er décembre**, 18 h 30.
- "*Picardie, terre de création littéraire exceptionnelle et continue, du Moyen-Âge à nos jours*", avec Jacques Darras, écrivain, en association avec le CAP, à la Comédie de Picardie, le **15 décembre**, 18h 30. La conférence se conclura par un apéritif.
- **Assemblée générale de l'UPA**, le samedi 14 janvier 2017, 15 h.

messagerie électronique : [univ.pop.amiens@gmail.com](mailto:univ.pop.amiens@gmail.com)

site web : <https://sites.google.com/site/universitepopulairedamiens>

page facebook : <https://facebook.com/UniversitePopulaireAmiens>

### J'ADHÈRE à L'ASUPA

( Association de Soutien à l'Université Populaire d'Amiens )

**Prénom NOM :**

**Adresse mail :**

**Montant de votre cotisation (libre à partir de 1 €):**